

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH

Ocenę **celujący** otrzymuje uczeń, który:

- szczególnie interesuje się muzyką, jego wiedza wykracza poza ramy programu zajęć,
- rozwija swoje uzdolnienia biorąc udział w zajęciach pozalekcyjnych (nauka gry na instrumentach, zespoły muzyczne, szkoła muzyczna itp.) i jednocześnie prezentuje swoje umiejętności na szkolnych uroczystościach i konkursach
- zajęcia badawcze i prezentacje wykonał na wysokim poziomie
- posiada wiadomości na temat gatunków muzycznych, instrumentów, form muzycznych, muzyki ludowej
- wykorzystuje źródła informacji o muzyce(słowniki, encyklopedie, internet)
- opanował wiadomości i umiejętności muzyczne określone programem nauczania conajmniej w stopniu bdb.
- systematycznie prowadził zeszyt

Ocenę **bardzo dobry** otrzymuje uczeń, który:

- opanował obowiązkowy repertuar piosenek,
- jest aktywny, sumienny,
- starannie wykonuje ćwiczenia praktyczne,
- zna podstawowe pojęcia i terminy z dziedziny muzyki,
- opanował wiedzę z muzyki określoną programem nauczania,,
- zajęcia badawcze i prezentacje wykonał na bardzo dobrym poziomie
- zna i rozpoznaje różne rodzaje muzyki,
- posiada wiadomości na temat gatunków muzycznych, podstawowych instrumentów, form muzycznych, muzyki ludowej

- wykorzystuje źródła informacji o muzyce(słowniki, encyklopedie, internet)
- systematycznie prowadził zeszyt

Ocenę **dobry** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi przy pomocy nauczyciela zaśpiewać piosenki,
- jest aktywny,
- stara się wywiązywać ze swoich obowiązków,
- opanował podstawową wiedzę z muzyki,
- rozpoznaje niektóre instrumenty,
- zajęcia badawcze i prezentacje wykonał na dobrym poziomie
- zna podstawowe rodzaje muzyki, instrumenty, formy muzyczne
- wykorzystuje źródła informacji o muzyce(słowniki, encyklopedie, internet)
- potrafi wykonywać proste ćwiczenia praktyczne.
- ma niewielkie luki w zeszytce

Ocenę **dostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- w niewielkim stopniu opanował podstawowy repertuar piosenek,
- w niewielkim stopniu opanował wiadomości o muzyce
- przy pomocy nauczyciela realizuje proste ćwiczenia praktyczne,
- zajęcia badawcze i prezentacje wykonał w słabym stopniu
- zna wybrane pojęcia z dziedziny muzyki,
- rozpoznaje wybrane instrumenty, gatunki muzyczne, formy muzyczne
- ma braki w zeszycie

Ocenę **dopuszczający** otrzymuje uczeń, który:

- trudno organizuje swój warsztat pracy (nie prowadzi na bieżąco zeszytu, nie wywiązuje się z obowiązków ucznia),
- nie wykazuje zaangażowania,
- potrafi zaśpiewać lub powiedzieć tekst wybranych piosenek,
- nie wykonał pracy badawczej
- prezentacja muzyczna bardzo słaba
- przy pomocy nauczyciela realizuje proste ćwiczenia praktyczne,
- wiedzę muzyczną opanował w minimalnym zakresie.

Ocenę **niedostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- pomimo starań nauczyciela nie przejawiał zainteresowania przedmiotem oraz żadnej aktywności,
- nie opanował żadnych umiejętności muzycznych,
- nie potrafi zaśpiewać żadnej piosenki,
- nie opanował minimum wiadomości określonych programem nauczania
- nie wykazuje chęci popraw
- nie prowadził zeszytu